

# impression<sup>®</sup> X1



от версии программного обеспечения: 1.0

# DMX-Chart



— since 1994 —

с 1994 г.

[info@glp-rus.com](mailto:info@glp-rus.com)

[www.glp-rus.com](http://www.glp-rus.com)

## 1 Нормальный режим – 18 каналов DMX:

Канал	Функция	Время и значение	DMX
<b>1 Поворот – высокий</b>	Поворот, грубая настройка	0–660°	0..255
<b>2 Поворот – низкий</b>	Поворот, точная настройка		0..255
<b>3 Наклон – высокий</b>	Наклон, грубая настройка	0–300°	0..255
<b>4 Наклон – низкий</b>	Наклон, точная настройка		0..255
<b>5 Светофильтр (неподвижный)</b>	Светофильтры, регулируемые в режиме RGB		0..7
	Светофильтр 01 – красный <sup>1)</sup>		8..15
	Светофильтр 02 – янтарный <sup>1)</sup>		16..23
	Светофильтр 03 – теплый желтый <sup>1)</sup>		24..31
	Светофильтр 04 – желтый <sup>1)</sup>		32..39
	Светофильтр 05 – зеленый <sup>1)</sup>		40..47
	Светофильтр 06 – бирюзовый <sup>1)</sup>		48..55
	Светофильтр 07 – голубой <sup>1)</sup>		56..63
	Светофильтр 08 – синий <sup>1)</sup>		64..71
	Светофильтр 09 – лавандовый <sup>1)</sup>		72..79
	Светофильтр 10 – мальвовый <sup>1)</sup>		80..87
	Светофильтр 11 – пурпурный <sup>1)</sup>		88..95
	Светофильтр 12 – розовый <sup>1)</sup>		96..103
	Белый – СТО	3200 К	104..111
	Белый	5600 К	112..119
	Белый – СТВ	7200 К	120..127
Остановка радужного эффекта <sup>2)</sup>		128	
Радужный эффект <sup>3)</sup>	медленно — быстро	129..223	
Случайные светофильтры	медленно — быстро	224..255	
<b>6 Красный</b>	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
<b>7 Зеленый</b>	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
<b>8 Синий</b>	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
<b>9 Белый</b>	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
<b>10 Шатер</b>	Шатер закрыт		0..15
	Случайная пульсация шатера	медленно — быстро	16..47
	Плавно вкл., резко выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79
	Резко вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111
	Плавно вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	112..143
	Стробирование, случайный режим	5 с...0.1 с	144..199
	Эффект стробирования медленно — быстро	1–10 Гц	200..239
	Шатер открыт		240..255
<b>11 Интенсивность</b>	Диммер	0–100%	0..255

12 СТО	Нет СТО			0..7
	Непрерывная коррекция цветовой температуры 2500K – 10000K			Применимо для ВСЕХ светофильтров 8..255
13 Специальный	СБРОС			> 1 с 250..255
14 Макросы движения	Нет макросов			0..0
	<b>Движение</b>	<b>Скорость</b>	<b>Фаза</b>	Для настройки используется канал 15
	Pan (Поворот)	1	0°	01..01
	Pan (Поворот)	1	90°	02..03
	Pan (Поворот)	1	180°	04..05
	Pan (Поворот)	1	270°	06..07
	Pan (Поворот)	2	0°	08..09
	Pan (Поворот)	2	90°	10..11
	Pan (Поворот)	2	180°	12..13
	Pan (Поворот)	2	270°	14..15
	Pan (Поворот)	3	0°	16..17
	Pan (Поворот)	3	90°	18..19
	Pan (Поворот)	3	180°	20..21
	Pan (Поворот)	3	270°	22..23
	Pan (Поворот)	4	0°	24..25
	Pan (Поворот)	4	90°	26..27
	Pan (Поворот)	4	180°	28..29
	Pan (Поворот)	4	270°	30..31
	Tilt (Наклон)	размер/фаза, см. также Поворот		32..63
	Pan/Tilt (Поворот/Наклон)	размер/фаза, см. также Поворот		64..95
Поворот/Наклон (обратное направление)	размер/фаза, см. также Поворот		96..127	
Круговое	размер/фаза, см. также Поворот		128..159	
Круговое (обратное направление)	размер/фаза, см. также Поворот		160..191	
Лежащая восьмерка	размер/фаза, см. также Поворот		192..223	
Случайное движение	размер/фаза, см. также Поворот		224..255	
15 Скорость поворота/наклона	Скорость движения поворота/наклона с контроллера			0..1
	Поворот/наклон, медленно — быстро			2..255
	<i>Этот канал используется для регулировки скорости макросов на 14 канале</i>			
16 Нет	зарезервировано			-
17 Поворот – вращение	Остановка			0..5
	Поворот, вращение по часовой стрелке			медленно — быстро 6..130

	Поворот, вращение против часовой стрелки			быстро – медленно	131..255
<b>18 Наклон – вращение</b>	Остановка				0..5
	Наклон, вращение по часовой стрелке			медленно — быстро	6..130
	Наклон, вращение против часовой стрелки			быстро – медленно	131..255

## 2 Сжатый режим – 14 каналов DMX:

Канал	Функция	Время и значение	DMX
<b>1 Поворот – высокий</b>	Поворот, грубая настройка	0–660°	0..255
<b>2 Поворот – низкий</b>	Поворот, точная настройка		0..255
<b>3 Наклон – высокий</b>	Наклон, грубая настройка	0–300°	0..255
<b>4 Наклон – низкий</b>	Наклон, точная настройка		0..255
<b>5 Светофильтр (неподвижный)</b>	Светофильтры, регулируемые в режиме RGB		0..7
	Светофильтр 01 – красный <sup>1)</sup>		8..15
	Светофильтр 02 – янтарный <sup>1)</sup>		16..23
	Светофильтр 03 – теплый желтый <sup>1)</sup>		24..31
	Светофильтр 04 – желтый <sup>1)</sup>		32..39
	Светофильтр 05 – зеленый <sup>1)</sup>		40..47
	Светофильтр 06 – бирюзовый <sup>1)</sup>		48..55
	Светофильтр 07 – голубой <sup>1)</sup>		56..63
	Светофильтр 08 – синий <sup>1)</sup>		64..71
	Светофильтр 09 – лавандовый <sup>1)</sup>		72..79
	Светофильтр 10 – мальвовый <sup>1)</sup>		80..87
	Светофильтр 11 – пурпурный <sup>1)</sup>		88..95
	Светофильтр 12 – розовый <sup>1)</sup>		96..103
	Белый – СТО	3200 К	104..111
	Белый	5600 К	112..119
	Белый – СТВ	7200 К	120..127
Остановка радужного эффекта <sup>2)</sup>		128	
Радужный эффект <sup>3)</sup>	медленно — быстро	129..223	
Случайные светофильтры	медленно — быстро	224..255	
<b>6 Красный</b>	Система смешения цветов – красный	0–100%	0..255
<b>7 Зеленый</b>	Система смешения цветов – зеленый	0–100%	0..255
<b>8 Синий</b>	Система смешения цветов – синий	0–100%	0..255
<b>9 Белый</b>	Система смешения цветов – белый	0–100%	0..255
<b>10 Шатер</b>	Шатер закрыт		0..15
	Случайная пульсация шатера	медленно — быстро	16..47
	Плавно вкл., резко выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	48..79
	Резко вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	80..111
	Плавно вкл., плавно выкл. (случайные рисунки)	медленно — быстро	112..143
	Стробирование, случайный режим	5 с...0.1 с	144..199
	Эффект стробирования медленно — быстро	1–10 Гц	200..239
	Шатер открыт		240..255
<b>11 Интенсивность</b>	Диммер	0–100%	0..255

12 Специальный	СБРОС	> 1 с	250..255
13 Поворот – вращение	Остановка		0..5
	Поворот, вращение по часовой стрелке	медленно — быстро	6..130
	Поворот, вращение против часовой стрелки	быстро – медленно	131..255
14 Наклон – вращение	Остановка		0..5
	Наклон, вращение по часовой стрелке	медленно — быстро	6..130
	Наклон, вращение против часовой стрелки	быстро – медленно	131..255

- 1) В качестве начальных цветов для радужного эффекта можно использовать предварительно заданные светофильтры. Сначала выберите нужный начальный светофильтр, а затем включите радужный эффект. После этого все **IMPRESSION X1** будут начинать с этого светофильтра и выполнять радужный эффект синхронно. Различные **IMPRESSION X1** могут иметь различные начальные светофильтры, однако все равно будут выполнять радужный эффект синхронно. Если выбран светофильтр, не помеченный <sup>1)</sup> в приведенных выше таблицах, начальным светофильтром в радужном эффекте будет красный.
- 2) Остановка радужного эффекта приостанавливает эту функцию. После возобновления радужный эффект будет продолжен с текущего светофильтра.
- 3) Радужный эффект выполняется синхронно только при начале с одного из предварительно заданных светофильтров (см. также <sup>1)</sup> выше).

### 3 Технические характеристики:

<b>Электропитание</b>	
<b>Энергопотребление</b>	85 ВА (Вт)
<b>Вход питания</b>	Автоопределение 100–240 В перем. тока, 50–60 Гц NEUTRIK® powerCON
<b>Разъемы питания</b>	Вход питания: NAC3FCA/NAC3MPA (синий) Выход питания: NAC3FCB/NAC3MPB (серый)
<b>Защита предохранителем</b>	Микропредохранитель 5×20 мм, T2 А
<b>Рабочие параметры</b>	
<b>Макс. температура окружающей среды</b>	5–45°C (встроенный термовыключатель) 40–113°F
<b>Монтажное положение</b>	Любое (см. соответствующий раздел)
<b>Система освещения – аддитивное смешение цветов</b>	
<b>Тип светодиода</b>	4 микросхемы Osram Ostar RGBW
<b>Срок службы</b>	50000 ч
Длина волны оптимизирована для максимального пространства цветов	
<b>Оптическая система</b>	
Полный RGBW/высокоэффективный коллиматорный кластер Заменяемый держатель линзы с углом раскрытия луча 7° в стандартной комплектации	
<b>Шатер/диммер (8/16-разрядный)</b>	
Эффект стробирования с переменной скоростью 1–10 вспышек в секунду, случайные эффекты, эффекты пульсации Непрерывный диммер 0–100%	
<b>Управление DMX</b>	
Стандартный USITT DMX–512, 5-контактный XLR; [+] = контакт 3 / [-] = контакт 2 / [Заземление] = контакт 1 / контакт 4 и 5 – НП Адресация DMX- начинается с канала DMX [001].	
<b>Поворот/наклон (8/16-разрядный)</b>	
<b>Поворот – движение</b>	<b>660° мин. за 2 секунды (обратная связь по положению)</b>
<b>Поворот – вращение</b>	<b>неограниченный поворот-вращение с регулируемой скоростью</b>
<b>Наклон – движение</b>	<b>360° мин. за 0,9 секунды (обратная связь по положению)</b>
<b>Наклон – вращение</b>	<b>неограниченный наклон-вращение с регулируемой скоростью</b>
<b>Масса и размеры</b>	
<b>Ширина</b>	<b>140 мм / 5,5"</b>
<b>Длина</b>	<b>190 мм / 7,5"</b>
<b>Высота (с головой в вертикальном положении)</b>	<b>250 мм / 9,9"</b>
<b>Масса (нетто)</b>	<b>3,1 кг / 6,8 фунта</b>

## 4 Размеры





